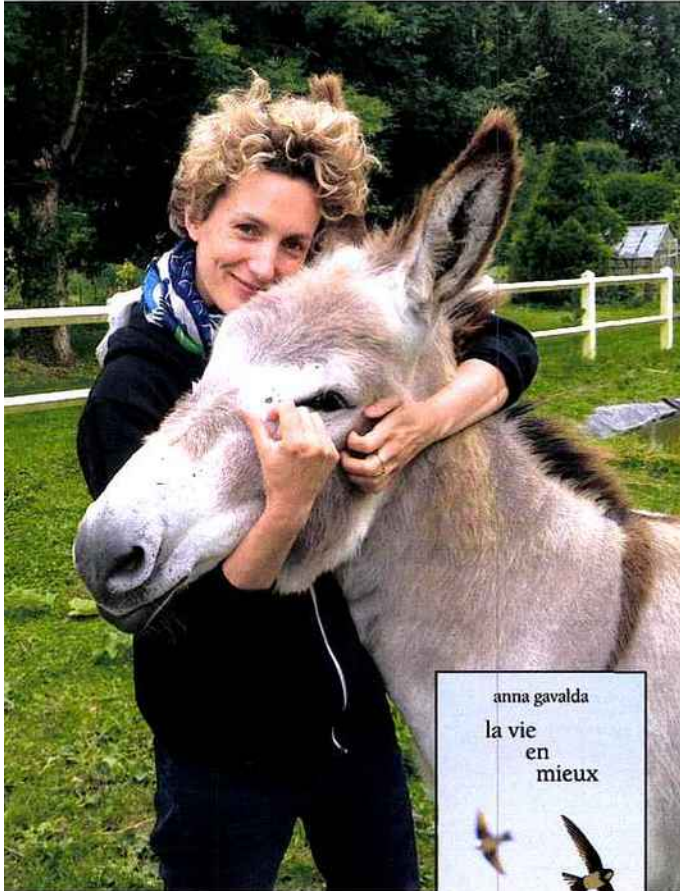


CULTURES livres



ACTU LA MÉLODIE DU BONHEUR

1 LA DISCRÈTE. Il y a des auteurs que l'on connaît surtout par leur présence dans les magazines ou leurs passages télé. Anna Gavalda a choisi une autre voie : celle de la discrétion. C'est qu'elle a fait une entrée triomphale dans nos vies en 1999, avec ses nouvelles « Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part ». Mais la célébrité peut être incandescente, elle peut vous griller les neurones. Anna se protège et écrit à l'abri du tsunami médiatique.

2 DE L'AMOUR. Alors on attend ses livres comme un joli signe de vie, un message, comme celui d'une amie invisible. Et c'est mieux qu'une rafale de SMS envoyés à la va-vite. C'est « la Vie en mieux », deux histoires (celle de Mathilde et celle de Yann) et un seul thème : l'amour, la quête de l'amour. On a toujours peur que ses personnages ne se ratent, et puis non. Anna Gavalda est amoureuse de l'amour et elle nous le fait partager.

3 UNE MUSIQUE. Gavalda est une fabuliste qui ne nous fait pas la morale, elle nous tend un miroir pour nous faire sourire et nous donner de l'espoir. On lit ses romans comme on écoute une chanson, on ne se souvient pas toujours des paroles, mais il y a une jolie mélodie qui nous reste en mémoire, histoire de voir la vie en mieux. **B. B.**

✓ **LA VIE EN MIEUX**, d'Anna Gavalda, éditions Le Dilettante, 286 p., 17 €.

NOUVEAUTÉS SI VOUS AIMEZ...

... L'ARGENTINE

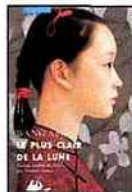


UNE MILITANTE

Pays invité du Salon du livre 2014, l'Argentine regorge d'écrivains à la personnalité très affirmée. Elsa Osorio, qui sera présente à Paris, raconte dans « La Capitana » le destin de la militante argentine Mika de Etchebéhère, devenue chef d'une brigade républicaine pendant la Guerre d'Espagne. Hors du commun et captivant.

✓ **LA CAPITANA**, d'Elsa Osorio, éditions Métailié Suites, 336 p., 12 €. Traduit par François Gaudry.

... LA CHINE



DES FEMMES

Romancière très connue en Chine, Wang Anyi, présente au Salon du livre 2014, fait le portrait de la vie nocturne et des lieux branchés de Shanghai – cité cosmopolite – à travers deux femmes : l'une a connu la Révolution culturelle ; l'autre, plus jeune, exerce un fort pouvoir de séduction sur les hommes. Palpitant.

✓ **LE PLUS CLAIR DE LA LUNE**, de Wang Anyi, éditions Philippe Picquier, 224 p., 19 €. Traduit par Yvonne André.

... LA LIBERTÉ



DES ARTISTES

Parmi les thématiques du Salon du livre de cette année : « Lettres au féminin ». Dans ce cadre, Zoé Valdés trouve sa place avec un roman qui orchestre la rencontre d'un écrivain cubain et de Remedios Varo, peintre surréaliste, amie de Salvador Dalí et d'André Breton. Deux femmes incarnant deux époques et une même soif de création. **I. P.**

✓ **LA CHASSEUSE D'ASTRES**, de Zoé Valdés, éditions JC Lattès, 342 p., 22 €. Traduit par Albert Bensoussan.