

## Choses petites et merveilleuses

Auteurs : Nathalie Dargent, Auteur ;  
Sandrine Thommen, Illustrateur

Editeur : Arles Cedex : Picquier jeunesse

Année de publication : 2014

Nombre de pages : 40

Format : 18,5 x 26,5 cm

ISBN : 978-2-8097-1038-0

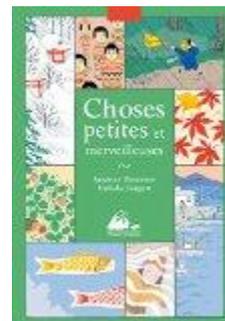
Prix : 13,50 €

Catégories : [Genre]Albums

Mots-clés : Japon traditions environnement

Catégorie d'âge : Enfance

Permalink : [http://livrjeun.bibli.fr/opac/index.php?lvl=notice\\_display&id=29965](http://livrjeun.bibli.fr/opac/index.php?lvl=notice_display&id=29965)



### Très bon livre

Cet album nous offre une belle approche du Japon à travers des choses petites et merveilleuses qui font le quotidien marqué par le passage des saisons. Les illustrations très douces et lumineuses de Sandrine Thommen nous invitent à un voyage onirique, bercé par les textes de Nathalie Dargent qui ont la sensibilité du haïku (poème court japonais).

On pourra retrouver quelque chose de familier dans la mise en page et le sujet de cet album, proche du Livre d'heures médiéval dans le fond et dans la forme. Le Livre d'heures est organisé en chapitres identifiés par les douze mois de l'année, chacun illustré par une activité en rapport avec la saison et le mode de vie des Hommes. De la même manière, l'album *Choses petites et merveilleuses* illustre le temps qui passe dans la campagne japonaise. Chaque mois est illustré par une activité, une fête traditionnelle ou simplement un moment de la vie quotidienne. Les activités mais également le passage des saisons sont l'occasion de découvrir de nouveaux paysages : des arbres, des fleurs, des animaux, des insectes, des fruits... Au fil des pages, nous découvrons la vie de trois personnages : un frère, sa grande sœur et leur grand-mère. Les marges illustrées sont découpées par petites cases et nous pouvons suivre un fil narratif développant les jeux des enfants, leurs découvertes et la complicité qui les lie à leur grand-mère.

Le rapport texte et image est intéressant : le texte trouve naturellement sa place dans le rectangle au centre de la mise en page, une présentation s'inscrivant dans la tradition du manuscrit enluminé. La circulation entre textes et images est fluide : le regard survole les images, puis va lire le petit texte pour ensuite revenir sur les images. Les couleurs sont très douces, lumineuses et apaisantes. L'illustratrice est parvenue à créer une harmonie tout au long des pages tout en dégageant une ambiance colorée propre à chaque saison, à chaque activité, à chaque lieu et à chaque instant. A la fin de l'album, un petit dossier est consacré aux coutumes japonaises. Les fêtes, les activités et les paysages illustrés tout au long des pages sont expliqués en quelques mots. On découvre des traditions, des aliments ou encore quelques détails d'histoire qui sont une belle approche pour nous donner envie de découvrir ce beau pays.

*Choses petites et merveilleuses* est un bel album poétique dont on feuillette les pages au hasard pour se laisser aller au voyage et à la douceur du temps qui passe nous rappelant l'enfance.

Amandine MOMENCEAU