

42 | Trembler te va si bien

Etô Yoshika travaille comme comptable dans une grosse société à Tokyo. Mais cette jeune célibataire, timide et complexée, peine à entrer dans l'âge adulte. Elle entretient le souvenir de ses « années

Wataya Risa

Trad. du japonais
par Patrick Honoré

Philippe **Picquier** 2013
(Japon)
144 p.
16€

978-2-8097-0937-7

Genre

Roman

Mots clés

Amour

Humour

collège » et de l'amour secret qu'elle vouait à Ichy, un bel adolescent, au point d'organiser des retrouvailles d'anciens élèves pour le revoir. Aussi réagit-elle maladroitement quand Ni, un collègue, lui déclare sa flamme. Qui choisir ? Le mariage est-il conditionné par un amour réciproque ? Sur quelles bases construire un couple ? Entente, estime, amour ? Ses angoisses sentimentales se développent dans le contexte du travail. Le ton est léger, humoristique et l'autodérision affleure, colorant ce récit d'une tendresse acide. C'est un livre qui possède un réel pouvoir de séduction, surtout auprès des filles. Elles y trouveront de fines observations sur les relations entre adolescents, le comportement des leaders et des dominés. Mais c'est aussi un récit qui s'inscrit dans le contexte de la culture japonaise. On y trouve une multitude de situations, de comportements et de références qui donnent une explication spécifique aux désarrois de cette jeune femme. Facile à lire, rédigé dans une langue simple, imagée et moderne, il est à recommander aux adolescentes et aux jeunes adultes.

■ Colette Broutin