



LIRE

Voix japonaises

Yôko élève seule la fille qu'elle a eue d'un homme follement aimé. Il l'a quittée brusquement, avant de savoir qu'il allait être père, sur la promesse de la retrouver où qu'elle soit. Depuis, mère et fille changent fréquemment de ville, jusqu'au jour où Sôko, enfant docile et aimante, grandit et s'oppose au mode de vie imposé par sa mère. La mère et la fille prennent tour à tour la parole pour dire les détails infimes du quotidien, les rites familiaux, l'une figée dans son attente, l'autre s'ouvrant au monde extérieur. La douceur mélancolique des décors ajoute charme poétique et sensualité à une histoire émouvante, tout en intériorité, retenue et sensibilité.

Dans la barque de Dieu,

Kaori Ekuni, Philippe [Picquier](#)

202 p., 18,50 €

