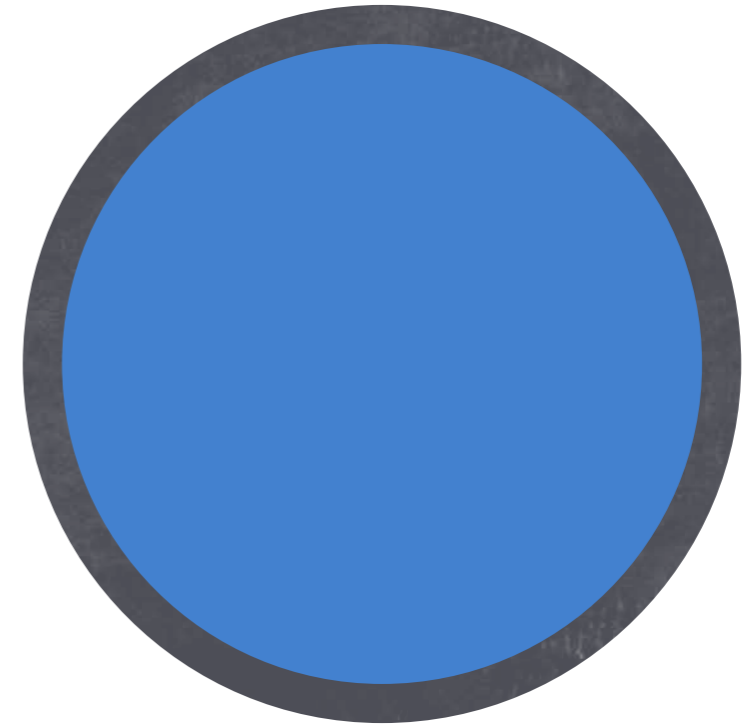
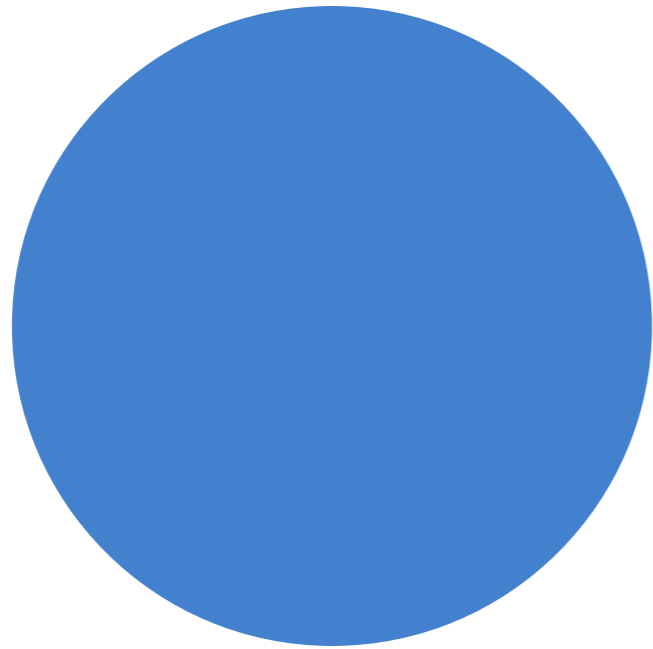
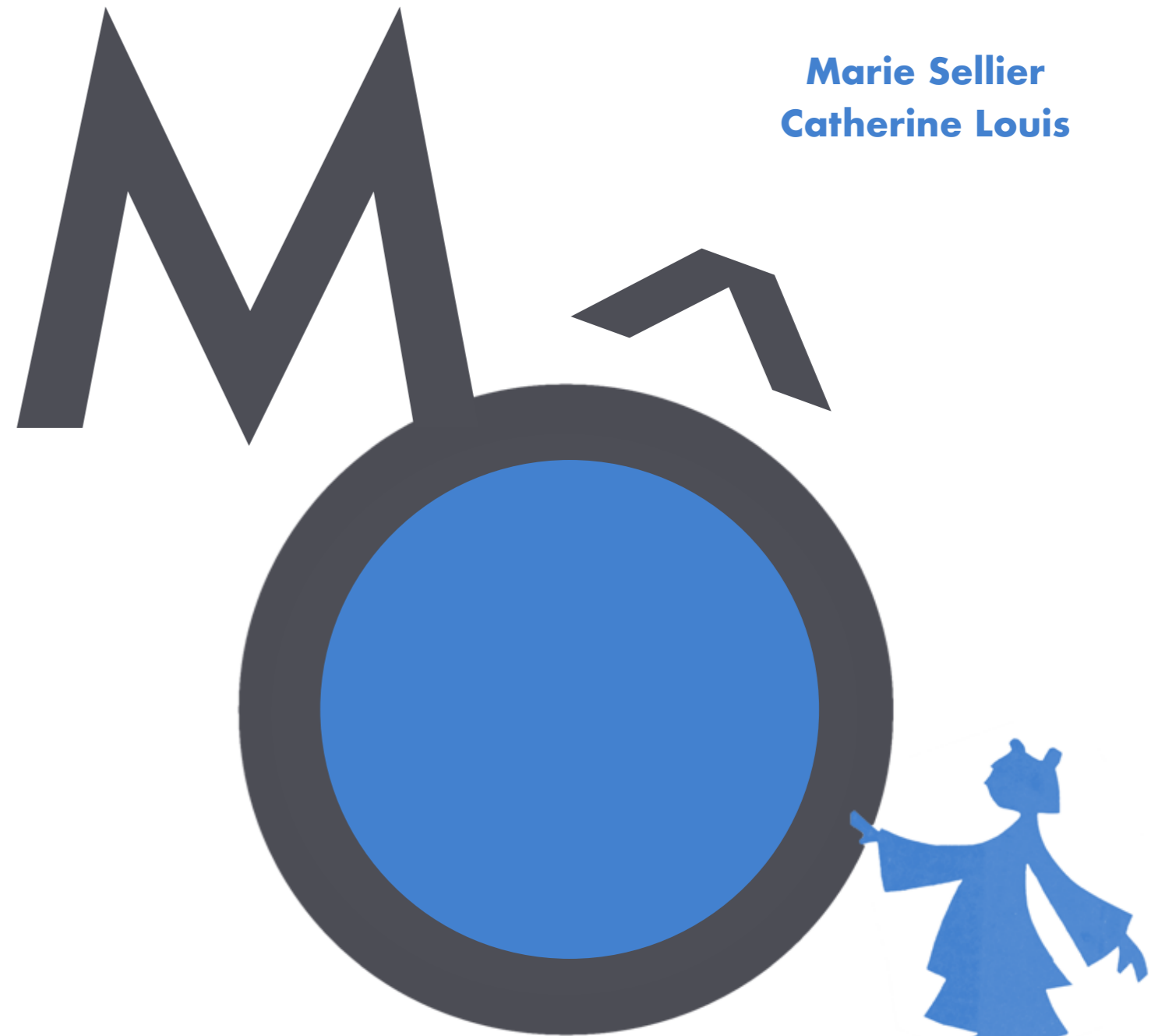
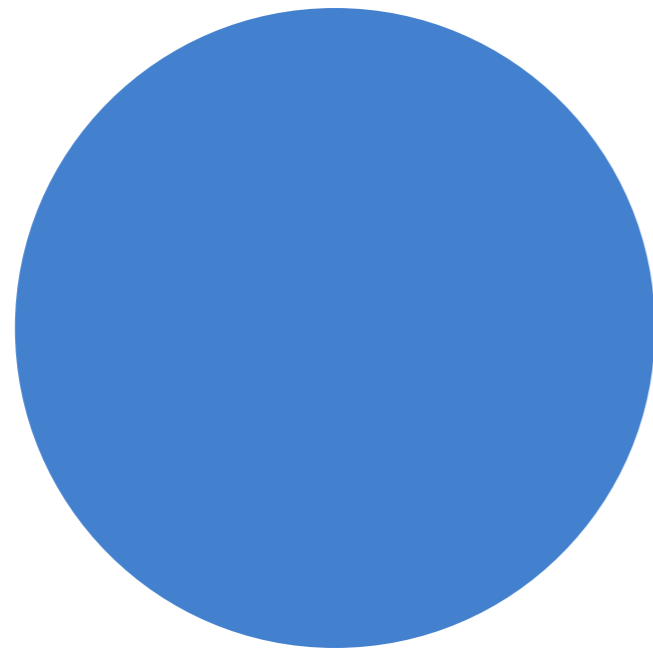


MÔ

ET LE MAÎTRE DU TEMPS



**Marie Sellier
Catherine Louis**



© 2013, Editions Philippe Picquier pour la première édition

© 2018, Editions Philippe Picquier pour la présente édition

Le Mas de Vert

B.P. 20150

13631 Arles cedex

ISBN: 978-2-8097-1387-9

Imprimé en Chine par Toppan Leefung

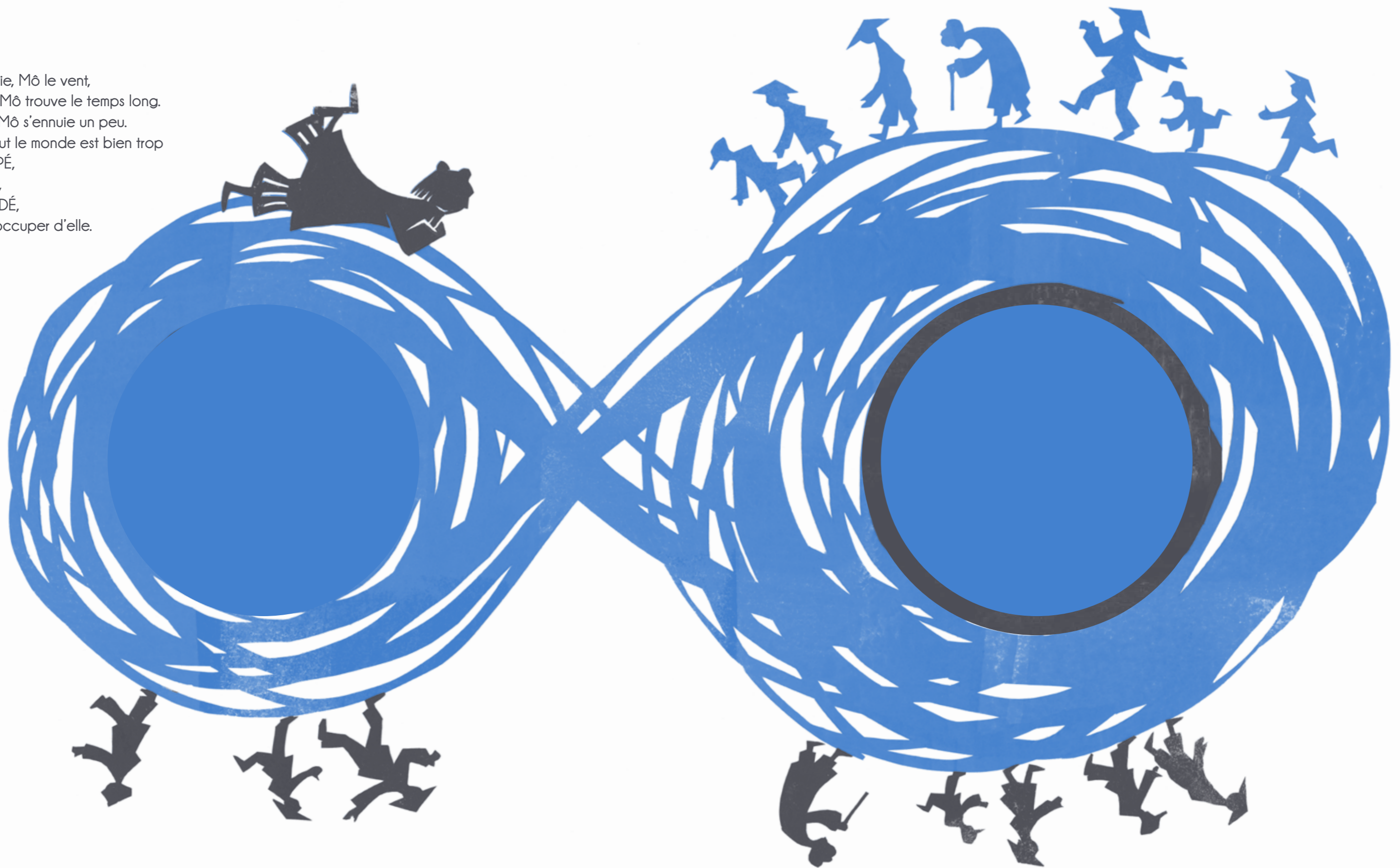
Dépôt légal : novembre 2018

Conforme à la loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.



Picquier jeunesse

Mô la vie, Mô le vent,
parfois Mô trouve le temps long.
Parfois Mô s'ennuie un peu.
Mais tout le monde est bien trop
OCCUPÉ,
PRESSÉ,
DÉBORDÉ,
pour s'occuper d'elle.



Il n'y a que tante Lala pour dire :
« J'ai tout mon temps. »
Peut-être parce que tante Lala a déjà toute une vie derrière elle.
Tante Lala a cent ans, au moins.



— Dis-moi, tante Lala,
pourquoi le temps va si lentement pour moi
et si vite pour les autres ?
— Cette question, petite Môm, il faut la poser au Maître du Temps.
Môm fronce les sourcils :
— Le Maître du Temps ?
— Oui, tu le trouveras dans sa caverne d'éternité,
tout au bout du bout de la Terre.



Mô se met en route.
Elle marche longtemps, longtemps.
Parfois le vent la pousse, parfois il la repousse.
C'est un très long voyage.



Tout au bout du bout de la Terre,
il n'y a plus que de l'air et du vent,
et une grotte obscure dans laquelle
la petite fille pénètre d'un pas décidé.
« Clic, clic... clic, clic... »
Qu'est-ce qui cliquette dans le noir ?

