



ACTU LYON ET RÉGION

RHÔNE Littérature

Les prix Montluc Résistance et Liberté ont été décernés

Le jury du Prix Montluc 2020 a décerné six prix dans les catégories littéraires et créations artistiques. Les thèmes font revivre les combats de résistants actuels partout dans le monde.

« Chaque fois qu'une femme ou un homme lutte pour la liberté, il participe à la création du monde c'est-à-dire de notre vie ». En ouvrant mercredi la cérémonie de la troisième édition de la remise du Prix Montluc Résistance et Liberté, dans le cadre du Mémorial de Montluc, le président de l'association du prix, Jean-François Carencio a insisté sur l'importance de ces récompenses « qui sont là pour ne pas oublier, hommage aux hommes, femmes, juifs, résistants passés ici, qui aujourd'hui encore construisent le monde parce qu'ils tracent la voie à suivre pour les artisans de paix, de liberté, de fraternité ».

Cette troisième édition, qui innove dans sa présentation et dans sa forme, distingue des auteurs et des artistes qui, par leurs créations littéraires ou artistiques, ai-



Les lauréats : Aurélie Champagne, Françoise Robin, Jean Duflot, l'équipe d'Urgence avec Antoine Coinot et Anne Rehbinder. Photo Progrès/G. L.

dent à ne pas oublier ceux qui luttent aujourd'hui dans le monde pour leurs libertés. « Le monde de demain, celui qui est déjà là, a insisté l'ancien préfet Jean-François Carencio, ne saurait être celui de l'avènement de la dictature de quoi et de qui que ce soit ».

Qui sont les primés ?

Zébu Boy d'Aurélie Champagne (Ed. Toussaint Louverture) et *Tempête rouge* de Tsering Dondrup traduit du tibétain par Françoise Robin (Ed. Picquier) sont

primés *ex aequo* dans la catégorie littéraire. Le Prix d'honneur est attribué à *Naufragés sans visage* de Cristina Cattaneo (Ed. Albin Michel), le prix du jury à *Palermie, ville ouverte* de Jean Duflot (Ed. À plus d'un titre).

Dans le domaine de la création artistique, c'est *Pour Salma*, le documentaire de Waad al-Kateab qui a été primé, un prix spécial a été décerné au spectacle théâtral et chorégraphique *Urgence* d'Antoine Coinot et Anne Rehbinder.

Gisèle LOMBARD