



Roman

L'art d'accommoder les plats

Mandchourie, 1945. L'un se nomme Yamada Otozô. Il commande l'armée d'occupation japonaise et s'apprête à faire face à l'armée russe. Ce n'est pas un général ordinaire : lettré, rigoureux, gourmet surtout ce qui déplaît à ses subordonnés qui le considèrent comme un homme faible. L'autre s'appelle Chen, un Chinois. Son père était cuisinier ; il lui a légué son billot de bois et son art d'accommoder les plats. Les deux hommes vont se livrer un combat singulier : celui du goût. À Chen de relever le défi au risque de représailles. Romancier réputé en Corée, Kwon Jeong-hyun est traduit en français pour la première fois.



« La langue et le couteau », Kwon Jeong-hyun, éditions Picquier, 304 p., 20 €.