

■ « Lucky man », par Jamel Brinkley (ed Albin Michel) 23,50 €

TROMPE-L'ŒIL

Difficile de croire qu'un siècle nous sépare de la rédaction de *Dans l'œil du démon*. Et pourtant, il s'agit bien d'un roman inédit de **Jun'ichirô Tanizaki**, écrit en



1918. Cet habile page-turner se dévore en une heure tant l'atmosphère y est intrigante et oppressante. En effet, l'ombre d'Edgar Poe plane sur ce roman noir et psychologique.

Sonomura, jeune homme riche et décadent à la santé fragile, propose à un ami écrivain d'assister à un meurtre. Les messages codés qu'il a déchiffrés lui indiquent que le crime doit être commis à Mukôjima dans la nuit. D'abord réticent, le narrateur se laisse convaincre et accepte de l'accompagner sur la scène de crime. L'excitation malsaine se mêle à la crainte lorsque les deux amis, tapis dans l'obscurité, assistent à un fascinant spectacle macabre...

Véritable maître des illusions, Tanizaki parsème son texte de passages somptueux. Le lecteur se perd avec délices dans ce vertigineux jeu de miroirs.

S. P.

■ « Dans l'œil du démon », par Jun'ichirô Tanizaki (ed Picquier) 14 €