

## Livres par Marco

**DANS UN JARDIN ANGLAIS****Anne Fine**  
Éditions de l'Olivier

Lilith Collett, vieille carne personifiée, n'en démord pas : elle vendra coûte que coûte le superbe jardin familial, et le domaine qui va avec. N'en déplaie à ses (grands) enfants trop naïfs, ou soumis, pour croire que leur mère saura préserver cet éden terrestre. C'est sans compter sur l'irruption de Miguel Angel Gippini Algarón López de Rego, troublant apollon bientôt fiancé à l'une des filles de Lilith. C'est sans compter non plus sur la roublardise de Caspar, l'amant débonnaire de William Collett, bien décidé à contrarier les projets de son acariâtre belle-mère, trop souvent encline à confondre liberté de ton et exquise cruauté. Dans ce véritable jeu de dupes qui s'instaure au sein de la famille Collett, les vainqueurs ne sont pas forcément ceux auxquels on pense. Cette impertinente comédie anglaise est l'occasion de redécouvrir, et d'apprécier, le mordant et la causticité d'Anne Fine, qui s'était déjà distinguée avec son célèbre roman *Madame Doubtfire*. L'occasion aussi de se remémorer combien le délicieux flegme britannique ne saurait éternellement cacher la férocité de nos voisins d'outre-Manche. Un livre que l'on ne saurait goûter qu'entre deux films de Peter Greenaway.

**DRÔLE DE GARÇON****Shyam Selvadurai**  
Éditions Robert Laffont

Premier roman d'un jeune auteur sri-lankais de langue anglaise, émigré par la suite au Canada, *Drôle de garçon* décrit tout en délicatesse l'émouvant parcours initiatique d'Arjie. Deuxième fils d'une famille de bourgeois tamouls, cet enfant candide, trop heureux de jouer à la mariée avec ses cousines, peine à trouver sa place parmi les autres garçons. Confident secret des adultes qui l'entourent, il découvre bien vite l'histoire tragique de son pays rongé par une implacable guerre civile. Témoin des affres de son temps, il doit également accepter sa véritable nature et faire une place aux élans fiévreux qui l'assaillent

chaque fois qu'il croise Shehan. Peintre du sentiment amoureux, Shyam Selvadurai porte un regard lucide sur cet âge adulte, impuissant à retrouver l'innocence perdue de l'enfance. C'est avec justesse qu'il décrit ce mur des réalités sur lequel les sentiments les plus nobles viennent à se briser. Au point de nous donner à croire que l'adolescence est le véritable âge des possibles...

**GRANDIR**  
**Firdaus Kanga**  
Éditions Picquier Poche

Le thème central de ce premier roman laissait craindre, a priori, un récit mélodramatique à souhait : Brit, jeune Indien né d'un père parsi et d'une mère juive, atteint de la maladie des os de verre, raconte le cours de son existence, ses souffrances et les répercussions de sa maladie sur sa famille. Tout le talent de Firdaus Kanga réside indéniablement dans cette admirable capacité à renoncer au misérabilisme au profit d'un humour désopilant et ravageur. La finesse et la fluidité de son style servent cette brillante peinture de l'apprentissage de la vie. Où l'on découvre combien il est parfois difficile de grandir dans un monde féminin, quand on est réduit à affronter ses propres obsessions sexuelles ! Premier roman autobiographique peut-être, mais doucement jubilatoire...

■ Ces livres sont en vente à la librairie  
Les Mots à la bouche  
[www.motsbouche.com](http://www.motsbouche.com)

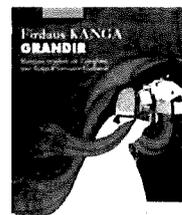


Dans un  
jardin anglais  
Anne  
Fine



Shyam Selvadurai  
Drôle de garçon

PICQUIER  
Poche



Firdaus KANGA  
GRANDIR  
roman autobiographique