



Dans le même esprit, *Le chat qui venait du ciel* de **Tajashi HIRAIDE** (éditions **Picquier poche**) nous présente Chibi, petit chat espiègle qui appartient au petit garçon de 5 ans qui habite la maison voisine. Petit à petit, Chibi s'aventure dans le jardin du narrateur et sa femme. Il y prend ses habitudes : sa petite caisse, sa place dans le placard pour dormir. Il ne miaule pas chez eux, il explore, observe. Avec un regard de poète, le narrateur nous livre tous ces petits moments hors du temps : une libellule qui se pose sur son doigt, le chat qui joue avec une balle à la lumière de la lune. Un jour le chat disparaît, il faut apprendre à vivre sans lui, sans cette présence familière, rassurante. Ce livre est comme un haïku sans fin, une succession de petits riens que l'on contemple. Un style merveilleux et très bien transmis par la traduction. De la poésie du quotidien comme les écrivains japonais savent si bien le faire !