

RESPIRER culture

À TOUT SEIGNEUR
TOUT HONNEUR

**LES MANUSCRITS NINJA:
LES SEPT GUERRIÈRES D'HORI
(TOME 2)**

DE YAMADA FÛTARÔ

AUX ÉDITIONS

PHILIPPE **PICQUIER**

400 PAGES, 19,50 EUROS

▲ Nous avons quitté les protagonistes de cette histoire alors en route pour le fief d'Aizu.

Nous les retrouvons sur le territoire d'Akinari: le clan des femmes est toujours aussi déterminé à se venger et à vaincre enfin les 7 lances, qui, au fil des pages du premier tome, tels les dix petits nègres, ne sont plus que trois.

Cependant, de nouveaux personnages apparaissent sur l'échiquier, et non des moindres: Ashina Dohaku, diabolique conseiller d'Akinari, et sa fille, O-Yura, épouse du maître d'Aizu et compagne de ses penchants pervers.

L'action se déroule encore selon le jeu du chat et de la souris: embuscades, courses-poursuites, fausses pistes: c'est à celui qui sera le plus rusé pour défaire l'autre. On retrouve un style de narration proche du cinéma de genre, où les combattants semblent voler dans les airs et maîtriser les éléments. Mais s'ajoute cette fois-ci une touche plus psychologique: en vil stratège, Dohaku instaure une surenchère de la violence pour obliger le clan adverse à rendre les armes, n'hésitant sur aucun sacrifice. Et ce n'est pas là son seul atout: il est aussi le détenteur d'un secret qui pourrait bien renverser le jeu des forces en présence et mettre un terme à l'aventure. Un opus sans doute plus noir que le premier, où les femmes risquent davantage la défaite, mais aussi plus piquant: l'auteur exacerbe les comportements de ses personnages, parfois jusqu'à la caricature, dans un registre qui utilise ironie et ridicule pour désamorcer la brutalité de certains passages.