

«La Prière d'Audubon», Isaka Kôtarô: le meurtre d'un épouvantail sur une île isolée donne naissance à une perle de la littérature japonaise

POCHE «La Prière d'Audubon» d'Isaka Kôtarô est sorti aux Editions Philippe Picquier en 2014.



«La Prière d'Audubon» par Isaka Kôtarô aux Editions Philippe Picquier (528 p., 11€). — *Philippe Picquier/20 Minutes*

Les lectures coups de cœur, ça se partage. Notre communauté vous recommande chaque jour un nouveau livre. Aujourd'hui, «La Prière d'Audubon» par Isaka Kôtarô aux Editions Philippe Picquier (528 p., 11€).

Christian, contributeur du groupe de lecture *20 Minutes*, vous donne son avis sur « La Prière d'Audubon » par Isaka Kôtarô aux Editions Philippe Picquier (528 p., 11€).



Ma citation préférée :

« Cette nuit-là, le jeune Sakura, qui venait de supprimer une vie humaine pour la première fois, avoua à l'épouvantail quelque chose que ce dernier savait déjà : "Je préfère la poésie à la mort, murmura Sakura. »

Pourquoi ce livre ?

Parce que l'écriture d'Isaka Kôtarô est une écriture inventive : donner vie à un épouvantail qui, au cœur de l'intrigue, embarque le lecteur dans une aventure onirique.

Parce qu'il y a plusieurs histoires dans ce roman ; la naissance de l'épouvantail, la vie sur l'île et celle sur le continent. Rattachée à la grande histoire du Japon, la lecture devient étrange, on se perd entre imaginaire et réalité.

Parce que les personnages, sortis d'un conte pour enfant, sont à la fois étranges et attachants mais l'un d'entre eux a tué l'épouvantail, l'enquête d'Itô et Hibino nous entraîne dans l'intimité des îliens.

Parce que le personnage énigmatique du « justicier » Sakura est extraordinaire, un justicier pour lui-même qui tue tout ce qui lui semble injuste et tout ce qui fait du bruit. Amateur de poésie, il impose un respect même auprès de la police.

Parce que l'univers d'Isaka Kôtarô est une interrogation sur notre monde et ses travers mais surtout, par le biais des îliens coupés du monde, sur les absurdités de notre quotidien.

L'essentiel en 2 minutes

L'intrigue. Itô se réveille sur une île coupée du monde sans savoir pourquoi. Il fait connaissance d'Hibino qui lui servira de guide. Il se lie d'amitié avec un épouvantail, Yûgo qui annonce « qu'un jour, un inconnu qui apportera sur l'île ce qu'il manque ». Peu de temps après, Yûgo est retrouvé démembré.

Les personnages. Itô ancien informaticien poursuivi par un flic sadique, Hibino, habitant de l'île qui lui sert de guide, Yûgo, un épouvantail qui prédit l'avenir, Sakura justicier tueur, Shizuka, petite amie de Itô, Todoroki, le seul qui relie l'île au reste du monde.

Les lieux. Une île coupée du monde.

L'époque. Époque actuelle

L'auteur. Isaka Kôtarô est né en 1971, de formation technique, il écrit plusieurs nouvelles, *La Prière d'Audubon* est son premier roman qui connaîtra un grand succès au Japon. Il écrit aussi des romans pour la jeunesse.

Pour acheter ce livre sur Amazon, cliquez ici.

Ce livre a été lu avec délectation par Christian : « Lecteur et dévoreur de livres, je souhaite partager mes coups de cœur de lecture. Impossible de faire une sieste en ayant ce livre entre ses mains. »



www.20minutes.fr

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)

Vous voulez nous recommander un livre qui vous a particulièrement plu ? Rejoignez notre communauté en cliquant ici

AU FAIT...

Une partie des liens de cet article sont sponsorisés. A chaque fois que vous achetez un livre via l'un d'entre eux, nous touchons une commission qui nous aide à payer nos factures. Pour éviter tout conflit d'intérêts, nous avons adopté la méthode suivante:

1. Les contributeurs de la rubrique choisissent leurs livres, réalisent leurs fiches et leur critique en toute indépendance, sans se soucier des liens éventuels qui seront ajoutés.
2. Les liens sont ajoutés a posteriori, à chaque fois que nous trouvons le produit recommandé sur une de nos plateformes partenaires.

Merci d'avance à tous ceux qui cliqueront !