



Toutes folles de lui

Hiromi KAWAKAMI

Dix femmes racontent leur passion pour le même homme. Une chanson envoûtante.

Elles ont toutes aimé Nishino. Dix femmes ont succombé pour une heure, une nuit ou plus encore à cet homme séduisant, beau et sauvage comme un chat. Les unes retiendront son haleine agréablement tiède et ses silences mystérieux. D'autres garderont en mémoire sa nonchalance et ses artifices. Toutes le racontent sans le décrire, le regrettent sans chercher à le garder, car il représente leur vision de l'amour, sensuel et vibrant. Avec Nishino, elles sont toutes devenues plus grandes, plus puissantes et indomptables.

Depuis *Les Années douces*, la Japonaise Hiromi Kawakami distille ses variations sur l'existence. Elle égrène dans ses textes poétiques les plaisirs simples d'une vie qu'il faut saisir dans l'instant : un thé parfumé, le plissement d'une étoffe, une démarche chaloupée, un regard qui s'attarde sur une épaule, un frisson. Cette fois, la romancière recompose le portrait en creux d'un homme qui donna à ses dix conquêtes le sentiment d'exister. Est-il une illusion, l'incarnation d'un désir ou l'expression d'un souvenir ? *Les 10 Amours de Nishino* est une chanson qu'on murmure à voix basse et qui nous envoûte à l'infini. **Christine Ferniot**

★★★ *Les 10 amours de Nishino (Nishino Yukihiko no koi to bôken)* par **Hiromi Kawakami**, traduit du japonais par Elisabeth Suetsugu, 210 p., Philippe Picquier 18,50 €

