



UNE MOSAÏQUE CHINOISE

En quelques lignes, Lao Ma saisit les aspérités d'un caractère, d'une époque et d'un pays : la Chine.

Ce nouvelliste brosse par petites touches une critique du monde universitaire qu'il connaît bien. C'est le sourire aux lèvres que l'on rencontre un professeur vaniteux, un étudiant provincial ou une documentaliste en mal d'attention. Car, comme il l'écrit, « l'humour est plus puissant que l'esprit de sérieux ».

Tout ça va changer, Lao Ma, éd. Philippe Picquier, 14,50 €.