

Idées Japon - printemps 2015

Otsu-e : imagerie populaire japonaise

Gravures de Kusose Nichinen

Traduction de Christophe Marquet (Ed.

Philippe Picquier), 256 pages, 35 €.

[BEAUX-ARTS]

Les peintures d'Otsu sont des images populaires de style naïf, produites du XVIIème au XIXème siècle par des artisans anonymes, dans la région d'Otsu, près de Kyoto. Moins connues que les estampes ukiyo-e et en grande partie disparues avec la modernisation du Japon, elles constituent un témoignage unique de la culture et des croyances populaires de l'époque.