

# PAGE - hiver 2015



► Lu & conseillé par  
**M. Boisgontier**  
Lib. M'Lire  
(Laval)  
**C. Chevalier**  
Lib. Mot à mot  
(Fontenay-sous-Bois)

► *Pickpocket* paraît  
en Picquier poche.

Nakamura Fuminori

*Revolver*

Traduit du japonais par Myriam Dartois-Ako

Philippe Picquier, 192 p., 18 €

ALORS QU'IL SE BALADE sans but un soir, Nishikawa, jeune étudiant, découvre un corps sans vie qui tient un revolver à la main. Sans qu'il puisse clairement se l'expliquer, une envie irrésistible le saisit : prendre l'arme discrètement et rentrer chez lui sans prévenir la police. Mais le revolver va très vite exercer sur lui une inexplicable fascination, qui entraînera Nishikawa sur un chemin dangereux...

*Revolver* est un de ces romans bizarres, à la thématique hors du commun, qui nous plonge dans la tête d'un jeune homme au premier abord nonchalant, lisse, détaché de tout, mais dont les multiples failles vont apparaître au fur et à mesure que sa dépendance à l'arme s'intensifie. Noir, inquiétant et haletant, ce livre brosse le portrait psychologique fin et maîtrisé d'une dérive dont on se demande, longtemps après avoir refermé le livre, si elle aurait pu être évitée. Après l'excellent *Pickpocket*, Nakamura Fuminori nous offre un nouveau roman à la mécanique implacable, qui l'impose incontestablement comme un des grands auteurs japonais d'aujourd'hui.

Par GUILLAUME CHEVALIER

Librairie Mot à mot (Fontenay-sous-Bois)



Retrouvez un extrait sur [pagesdeslibraires.fr](http://pagesdeslibraires.fr)