DR

Par Françoise BLÉVOT

ROULEZ JEUNESSE !

Xiaolong, son principal personnage est motard, et c'est toujours avec la même fougue que HAN Han enfourche ses thèmes de prédilection. Tantôt lucide tantôt puéril, il décrit en quelque sorte la post-adolescence de jeunes adultes qui n'en finissent pas de mûrir, de se gaver de ce que leurs grands parents avaient rejeté avec véhémence, choisissant comme décor une petite ville de province où il se passe des choses bien curieuses dues à la pollution. Xiaolong voudrait bien y devenir quelqu'un qui compte... Y parviendra-t-il ?

Son royaume

HAN Han

Traduit du chinois par Stéphane LÉVÊQUE

Editions Philippe Picquier

246 pages – 21 €