



Éditions
Philippe Picquier

LITTÉRATURE

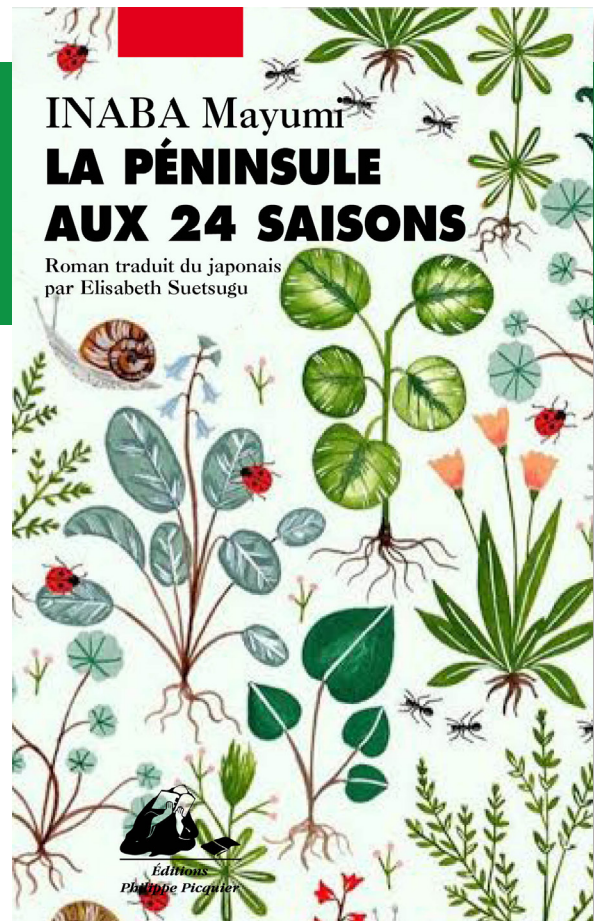
En librairie le 1^{er} mars 2018

INABA Mayumi

LA PÉNINSULE AUX 24 SAISONS

Traduit du japonais par Elisabeth Suetsugu
240 p. • 978-2-8097-1340-4 • 19 €

**Vingt-quatre saisons
dans la vie d'une femme,
vingt-quatre nuances
du Japon.**



JAPON

À l'extrémité d'une péninsule, bien loin de Tokyo, dans un paysage de rizières vertes et d'arbres penchés devant la mer, une femme, à l'automne de sa vie et en désaccord avec le monde, entreprend la redécouverte d'elle-même dans une tranquillité solitaire.

En compagnie de son chat, elle fera durant douze mois l'apprentissage des vingt-quatre saisons d'une année japonaise. À la manière d'un jardinier observant scrupuleusement son almanach, elle plante à sa guise, apprend à écouter attentivement la chute des fleurs, remplit un carnet de haïkus dans l'attente des lucioles de l'été et prête attention aux moments où la nature semble prendre son élan.

Un roman sur une renaissance, parfois nostalgique, qui résonne, à chaque page, de découvertes inattendues, et déborde d'un sensuel amour de la vie.

INABA Mayumi (1950-2014) écrit depuis l'adolescence. Elle a publié de la poésie, des nouvelles et des romans couronnés par de prestigieux prix littéraires: le prix Kawabata en 2008, le MEXT Award for the Arts l'année suivante, et surtout le grand prix Tanizaki pour *La Péninsule aux 24 Saisons* en 2011.

Elle est connue pour son amour des chats et y a d'ailleurs consacré un livre de mémoires: *20 ans avec mon chat*, Picquier 2014.