



Un peintre japonais fantasque

Ce magnifique livre accordéon avec emboîtement rend hommage à l'artiste **Kawana-be Kyôsei**, méconnu en Europe, mais vénéré au pays du Soleil levant. Il était considéré comme l'unique successeur de Hokusai et le meilleur artiste de son temps (l'apogée de son œuvre se situe entre la fin des années 1860 et 1889). Kyôsei publia des milliers de peintures, des estampes et des livres illustrés. Son goût pour la boisson et la caricature lui valurent de la pri-

KYÔSEI



son. Cet album présente quarante-six peintures facétieuses qui révèlent son esprit vif et insolent : dieux, shōjōs (créatures mythologiques), démon, samouraï, enfants, scènes pittoresques, mais aussi animaux ou fleurs : la légèreté et la fraîcheur de son coup de pinceau émerveillent.

S. P.

■ « L'Album de Kyôsei », édition établie par Shigeru Oikawa (ed Philippe-Picquier), 39 €